

РАБОТАЕМ НА РЕЗУЛЬТАТ. ЧАСТЬ 3.

ОГЭ. Сочинение – рассуждение

Подготовила материалы Карпенко И.В., учитель
русского языка МКОУСОШ №5 г. Кимовска Тульской
области

2016 г.

Алгоритм написания сочинения-рассуждения 15.1

1. Сформулировать собственный тезис на основе высказывания автора. Тезис должен представлять собой интерпретацию заявленной фразы автора.
2. Привести различные доказательства (аргументы) этого тезиса (не менее 2-х), иллюстрирующие различные языковые явления.
3. Сделать вывод-заключение, подтверждающий заданный тезис.

ВАЖНО! Каждая из указанных частей сочинения представляет собой новый абзац.

Таблица речевых клише

Часть сочинения	Клише
Вступление (формулирование тезиса)	<i>Бесспорно мнение автора о том, что...; Автор убежден, что...; Докажем это на примерах из текста...; Попробуем разобраться в смысле этого высказывания; Я полностью согласен с...; Я поддерживаю мнение автора...</i>
Основная (аргументация)	<i>В подтверждение этого тезиса приведу пример, демонстрирующий лексическое (или грамматическое) явление из прочитанного мною текста; Рассмотрим предложение №..., в нем использовано такое явление, как...; Пример лексического(грамматического) явления можно найти в предложении...</i>
Заключение (вывод)	<i>Таким образом..., Исходя из сказанного..., Нам удалось доказать, что...; Мы пришли к выводу о том, что...</i>

Алгоритм написания сочинения-рассуждения 15.2

1. Вступление-тезис. Это главная мысль автора, которую вы стараетесь доказать или опровергнуть.
2. Основная часть – доказательства (аргументы). Определите тему, идею текста. Выделите карандашом ключевые понятия. В подтверждение мысли автора можно процитировать предложение, часть его, но обязательно указать номер его.
3. Заключение-вывод. Здесь необходимо обобщить сказанное, еще раз вернувшись к самому главному, и сделать вывод.

Таблица речевых клише

Часть сочинения	Клише
Вступление - тезис	<i>Автор текста приглашает читателя к размышлению над вопросом..., Смысл финала текста говорит нам о том, что...Смысл данного отрывка я понимаю так: ...</i>
Основная (аргументация)	<i>Справедливость этого высказывания можно доказать, обратившись к ... предложению текста; Предложение №...подтверждает мысль о том, что...</i>
Заключение (вывод)	<i>Таким образом..., Итак..., Значит..., Мы пришли к выводу..., Подводя итог вышесказанному, можно сказать...</i>

Сочинение 15.3

Это задание содержит важное отличие от заданий 15.1 и 15.2. В 15.3 вы должны привести два аргумента. Один из текста, другой – из жизненного опыта. При написании вступления тезисом должно стать определение какого-либо нравственного понятия, данное вами. Задайте вопрос: как я это понимаю? Определение дайте одним предложением. Прокомментируйте его. Затем переходите к основной части.

ВАЖНОЕ! Жизненный опыт – это аргумент, который взят из литературы или истории.

Толкование значения слова

1. Подбор синонимичного ряда. Например, зодчий – архитектор.
2. Подбор антонимов. Например, уродство – отсутствие красоты.
3. Определение через указание более широкого класса и отличительных признаков. Например, сапфир – драгоценный камень.

Правило шести шагов

1. Внимательно читаю высказывание.



2. Выделяю ключевые слова.



3. Перечитываю текст.



4. Пишу вступление.



5. Пишу основную часть.



6. Пишу заключение.

В презентации использовались материалы лекций Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевич; тренировочное пособие «Подготовка к ОГЭ-2015»/ под редакцией Н.А.Сениной.- Ростов н/Д: Легион, 2014.