

Я и Моцарт **(урок музыки в 5 классе)**

Салохина В.П.-
учитель высшей категории
МКОУ СОШ №5
г. Кимовск, Тульская обл

Цель:

Обобщение и закрепление учебного материала по творчеству В.Моцарта в форме игры-конкурса.

Задачи:

1. Образовательные:

- закрепить и обобщить знания, умения, навыки, полученные на уроках по творчеству В. Моцарта (знать биографию, анализировать жанровое разнообразие музыки, особенности творчества композитора);
- закрепить знания музыкальной терминологии;
- определить знание основных тем музыкальных произведений и умение ориентироваться в нотном тексте произведений.

2.Развивающие:

- развивать музыкальный слух, память;
- развивать способность детей работать в группе.

3.Воспитательные:

- воспитывать интерес к творчеству В.Моцарта;
- воспитывать желание знакомиться с дополнительной музыкальной литературой.

Ход урока:

! Организационный момент.

Приветствие учащихся.

О, музыка! Тебя прекрасней нет.
Ты – мой кумир,
Ты – чувств и мыслей взлёт.
Ты – Храм божественный,
Несущий людям свет.
И счастлив тот,
Кто в этот Храм войдёт

Звучит музыка В.А. Моцарта «Симфония №40».

II. Вступительное слово учителя.

Чудная, божественная музыка. Это творение великого,,,,,,«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе,,,,,,». Так уже в течение нескольких столетий говорят об этом композиторе. Есть также и другое высказывание - если о каком-то человеке хотят сказать, что у него незаурядные способности, то нередко произносят: «Гениален, как,,,,,,». И я согласна с этим высказываем. Музыка этого композитора, который родился в середине 18 века, продолжает радовать нас и сегодня, почти три века спустя.
Кто же этот композитор??? О ком мы будем говорить сегодня????

На доске портрет В. Моцарта, высказывания о Моцарте.

Дети разбиты на две команды «Ценители» и «Поклонники».

- II. А вот какими вы стали ценителями и поклонниками творчества Моцарта, мы узнаем на уроке, который проведем в виде конкурса с участием двух команд: команда «Ценители» и команда «Поклонники».

III. **Конкурсная программа.**

1 тур – называется «256 лет назад»

Итак, мы начинаем наш турнир и совершаем путешествие в 18 век, чтобы почувствовать атмосферу того времени. Для этого проведем игру, в ходе которой вы будете прерывать мой рассказ словами: «256 лет назад» в том месте, где услышите ошибку.

Учитель: Мы с вами на родине В.А. Моцарта – в городе Вене...

Дети: 256 лет назад! (Зальцбург).

Учитель: Мы попали на концерт, который организовал отец Иоганн...

Дети: 256 лет назад! (Леопольд)

Учитель: На концерте выступает маленький Моцарт и его сестра Нанерль. На сцене стоит рояль...

Дети: 256 лет назад! (клавесин).

Учитель: Выходит высокий, розовощекий семилетний Вольфганг...

Дети: 256 лет назад! (мал ростом, худенький, бледный)

Учитель: Он одет в тяжелый, расшитый золотом придворный костюм, с пышной прической...

Дети: 256 лет назад! (в парике)

Учитель: Подошел к инструменту и начал играть музыку П. Чайковского.

Дети: 256 лет назад! (Чайковский жил в XIX веке)

Учитель: Молодцы, верно, исправили ошибки.

2 тур – «Крестики-нолики»

(команда получает 1 балл за каждый правильный ответ)

На доске:

При правильном ответе команда «Поклонников» ставит крестик, а «Ценители» - нолик.

1. Назовите полное имя В.А. Моцарта (Иоганн Хризостом Вольфганг Теофил Моцарт)
2. Назовите годы жизни Моцарта (1756-1791)
3. Из предложенных портретов найти портрет В.А. Моцарта.
4. Как называется последнее сочинение композитора? (Реквием)
5. Почему Моцарта называли чудо-ребенком 18 века? (Играл сложные произведения, импровизировал на заданную тему, аккомпанировал певцам незнакомые ему произведения)
6. Название музыкального произведения

7. История создания «Реквиема»
8. Название произведения
9. Вспомнить и назвать музыкальное произведение.

3 тур – «Музыкальный»

Сколько произведений мы слышим за свою жизнь и порой не знаем, кто их сочинил. Я предлагаю послушать песню.

Звучит «Колыбельная».

Эта колыбельная нам всем хорошо знакома, но мало кто знает, что это произведение Моцарта.

4 тур – «Итоговый»

Викторина

За каждый правильный ответ 1 балл

IV. Итог урока

- V. Почему так возрастает интерес к творчеству Моцарта и будут ли слушать его произведения через 100 лет?

Музыка Моцарта звучит и трогает сердца слушателей более 200 лет.

Уникальный ребенок, который родился в Австрии, сначала удивил родных, потом императоров, а затем весь мир.

Известность и талант не принесли ему богатую жизнь. Великий композитор умер в нищете. Зато Моцарт – национальный бренд Австрии. Имя Моцарта стало крупной торговой маркой, его именем названы отели, цветы, конфеты, мягкая мебель, светильники, ручки. Музыка Моцарта не стареет. Мелодии до сих пор на слуху, а в рейтинге звонков для мобильных телефонов они даже составляют конкуренцию современным хитам. Кроме того, ученые рекомендуют играть Моцарта маленьким детям, чтобы они лучше развивались и коровам, чтобы они давали больше молока.

Моцарт – великий композитор и национальное достояние Австрии.

Я благодарю команду «Ценителей» и команду «Поклонников» за работу!

Любите!

Слушайте!

И восхищайтесь музыкой Моцарта!!!

Урок закончен! Всего доброго!