**7.** 1.Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ |
| А) Свалившись с размаху в озеро, мне стало стыдно за свою неуклюжесть. | 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом |
| Б) Благодаря умелых действий пожарных возгорание удалось погасить в считанные ми­нуты | 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым |
| В) Ознакомьтесь со списком учеников, успешно сдавшими экзамен по русскому языку. | 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением |
| Г) Все, кто были на спектакле, остались довольны постановкой. | 4) ошибка в построении предложения с однородными членами |
| Д) О поэме А.Блока «Двенадцати» споры не утихают до сих пор. | 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом |
| Е) Петя сказал, что я не согласен с твоим мнением. | 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом |
|  | 7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

*Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами: А Б В Г Д Е*

7.2.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ |
| А) Поднявшись на смотровую площадку, открывается чудесный вид на Москву. | 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом |
| Б) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве. | 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым |
| В) Благодаря современных технологий ученые исследовали глубины озера и нашли под илистым дном богатейшие залежи нефти. | 3) нарушение в построении предложения с  несогласованным приложением |
| Г) Осуждая своих современников, М.Ю. Лермонтов пишет о том, что я печально смотрю на своё поколенье. | 4) ошибка в построении предложения с однородными членами |
| Д) Образ поэта-пророка, созданные Пушкиным, определял и его собственную жизнь. | 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом |
|  | 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом |
|  | 7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

*Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами: А Б В Г Д Е*

7.3. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) Связь с будущими декабристами: 1)Ошибка в построении предложения

Пестелем, Орловым и другими, несомненно, с причастным оборотом.

оказали огромное влияние на Пушкина. 2)Употребление лишнего слова (плеоназм).

Б) Покатавшись на коньках, болят ноги. 3)Нарушение связи между подлежащим и

В) Горная цепь тянется с востока на запад, сказуемым.

состоящая из множества хребтов. 4) Ошибка в построении предложения

Г) Эта книга научила меня честности, с деепричастным оборотом.

смелости и уважать друзей. 5)Ошибка в построении предложения с

Д) Она приближалась ближе. однородными членами.

6)Ошибка в построении сложного

предложения.

7) Смешение прямой и косвенной речи.

*Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами: А Б В Г Д Е*

7.4.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  А) Уроки состоятся согласно расписания.  Б) Посещая Третьяковскую галерею, внимание туристов непременно привлекают картины Василия Перова  В) Те из вас, кто хочет быстро сбросить лишний вес, должен выполнять этот комплекс упражнений каждый день.  Г) В повести «Капитанской дочке» многие эпизоды Пугачевского бунта отражены исторически достоверно.  Д) Сестры ждали и радовались предстоящим каникулам. | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ  1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  4) ошибка в построении предложения с однородными членами  5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. АБВГД

7.5. ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А). К.Г. Паустовский интересовался и посвятил природе Мещёрского края своё творчество.

Б) Все, кто уезжал через две недели в столицу, со­брался у Нежинских.

В) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория эволюции Чарльза Дарвина.

Г) Один из героев романа, ищущим смысл жизни, пытается найти его в любви.

Д) Размышляя о роли поэта и поэзии, А.С.Пушкин говорит, что долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1)неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

4)неправильное построение предложения с косвенной речью

5)неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

6)нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7)нарушение в употреблении однородных сказуемых

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.6.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  А) Книги знакомят и дают некоторое представление о жизни русского общества того времени.  Б) Никто из тех, кто находится вне этой комнаты, не услышат ни звука.  В) Одним из знаменитых учёных двадцатого века, оказавшим значительное влияние на развитие лингвистики, был Фердинанд де Соссюр.  Г) Накануне премьеры «Обручение в монастыре» − оперы Сергея Прокофьева − мы спорили о подробностях сюжета.  Д) Согласно древней легенды именно эдельвейс вырос на крови прикованного к скале Прометея. | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ  1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  4) ошибка в построении предложения с однородными членами  5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

7.7. ПРЕДЛОЖЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) Самый способнейший студент обучается 1) нарушение связи между подлежащим и

на нашем факультете. сказуемым

Б) Одному из героев романа, ищущим смысл 2) смешение прямой и косвенной речи.

жизни, открывается путь к внутренней свободе.

В) Читая статью, всегда делаются пометки. 3) неправильное употребление падежной

формы существительного с предлогом

Г) Выставка-просмотр открыто ежедневно. 4) нельзя соединять формы сравнительной и

превосходной степени, простые и составные

формы обеих степеней сравнения.

Д) Базаров говорит Аркадию, что твой 5) нарушение в построении предложения с

отец - человек отставной . несогласованным приложением

6) Неверное построение предложений с

деепричастным оборотом

7) нарушение в построении предложения с

причастным оборотом

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами АБВГД

7.8. ПРЕДЛОЖЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) Жизненный путь героя тяжел и трагичный. 1) неверное построение предложений с

деепричастным оборотом

Б) Большинство возражали против такой оценки 2) нарушение в построении предложения

его творчества. с несогласованным приложением

В) Получив начальное домашнее образование в 3) смешение прямой и косвенной речи.

Москве, этого было достаточно для поступления

в Пажеский корпус.

Г) Я читал роман « Анну Каренину». 4) нарушение связи между подлежащим и

сказуемым

Д) Я знаком с группой ребят, болеющими 5) одновременное употребление полной

за «Динамо». и краткой формы прилагательного в

составном сказуемом

6)неправильное употребление падежной

формы существительного с предлогом

7) нарушение в построении предложения с

причастным оборотом

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

7.9.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  А) Все, кто опоздал на первую пару, извинился перед преподавателем.  Б) Согласно приказа субботник перенесли на апрель.  В) Он обратился и получил помощь от директора завода.  Г) В ТРЦ «Карнавале» сегодня распродажа.  Д) Говоря о богатстве языка, в аудитории началась дискуссия. | **ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**  **1)неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом**  2)нарушение связи между подлежащим и сказуемым  3)нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  4)ошибка в построении предложения с однородными членами  5)неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  6)нарушение в построении предложения с причастным оборотом  7)неправильное построение предложения с косвенной речью |

Ответ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.10.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) В своём тексте автор поднимает проблему о взаимоотношениях учителя и учеников.

Б) Посещая Третьяковскую галерею**,**  внимание туристов непременно привлекают картины Василия Перова.

В) Никто из тех, кто находится вне этой комнаты, не услышат ни звука.

Г) Одним из знаменитых учёных двадцатого века, оказавших значительное влияние на развитие лингвистики, был Фердинанд де Соссюр.

Д) Лингвист А.Х.Востоков дал описание системы языка в книге «Русской грамматике».

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1)неправильное употребление падежной формы существительного

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

4) ошибка в построении предложения с однородными членами

5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.11. ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А). К.Г. Паустовский интересовался и посвятил природе Мещёрского края своё творчество.

Б) Все, кто уезжал через две недели в столицу, со­брался у Нежинских.

В) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория эволюции Чарльза Дарвина.

Г) Один из героев романа, ищущим смысл жизни, пытается найти его в любви.

Д) Размышляя о роли поэта и поэзии, А.С.Пушкин говорит, что долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1)неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

4)неправильное построение предложения с косвенной речью

5)неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

6)нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7)нарушение в употреблении однородных сказуемых

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.12.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  А) Уроки состоятся согласно расписания.  Б) Пришвина упрекали равнодушием к человеку, указывая, что в его книгах природе уделяется больше внимания, чем людям.  В)Те из вас, кто хочет быстро сбросить лишний вес, должен выполнять этот комплекс упражнений каждый день.  Г) В повести «Капитанской дочке» многие эпизоды Пугачевского бунта отражены исторически достоверно.  Д) Сестры ждали и радовались предстоящим каникулам. | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ  1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  4) ошибка в построении предложения с однородными членами  5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.13.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  А) «Игорь сказал, что «хочу свою голову положить либо напиться шлемом из Дона»  Б) Колхоз был построен под руководством Давыдова, который преобразился в крупное хозяйство  В)Те, кто умеют играть на скрипке, обладают обычно тонким слухом.  Г) Не все главы поэмы «Мертвых душ» Гоголь включил в окончательную редакцию произведения.  Д) Он никогда не видел таких глаз, словно присыпанных пеплом, наполненные неизбывной тоской | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ  1)ошибки в построении сложного предложения  2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  4) ошибка в построении предложения с однородными членами  5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.14.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  А) Став победителем Московской Математической Олимпиады, Татьяну пригласили учиться в лучшую физико-математическую школу столицы.  Б) Те, кто не сдали чертежи вовремя, не будут допущены к экзамену.  В) Занятия шли согласно распорядка дня.  Г) Довольно скоро с пушкинской одой «Вольностью» познакомился и Александр Первый.  Д) Одним из упрямцев, умевший отстоять свое мнение перед преподавателем, был Дельвиг. | ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ  1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  4) ошибка в построении предложения с однородными членами  5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  7) неправильное построение предложения с косвенной речью |

Ответ. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

7.15.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.

Б) При массаже каких-либо участков тела, прово­димых бесконтактным способом, происходит некоторое повышение температуры.

В) В картине Остроухова «Золотой осени» многоцветие осени словно яркий весёлый ковёр с нарядным орнаментом.

Г) Кто бы ни изучал биографию Пушкина, подчёркивали, что его  поэтический талант необычайно расцветал в осеннюю пору.

Д) Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульп­торы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1)неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

4)неправильное построение предложения с косвенной речью

5)неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

6)нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7)нарушение в употреблении однородных сказуемых

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |